

## CARTELLE «PAZZE»

L'ODISSEA DI UN CONTRIBUENTE

«TANTI DISAGI PER IL NULLA»

«Ora sarò costretto a recarmi di nuovo in sede, a fare una lunga fila e speriamo che la vicenda si concluda per sempre»

# Sentenza dichiara nullo l'avviso di pagamento ma Abaco... lo rinotifica

● L'Abaco gli invia una prima cartella "pazza". Cerca (e trova) le ricevute dei pagamenti pretesi (ma a suo tempo pagati), si reca presso la sede della concessionaria, ma l'istanza non viene accolta. Si rivolge, quindi, ad un legale, apre un contenzioso e ottiene sentenza favorevole. Tutto bene, dunque? Macché: l'Abaco torna alla carica e gli

notifica la stessa cartella "pazza". Della serie: ma... ci siete o ci fate?

È l'incredibile odissea vissuta da un contribuente brindisino, uno dei tanti destinatari di avvisi e ingiunzioni di pagamento per tasse, tributi e/o multe in realtà già evase entro i termini.

«Quando ho visto il mittente della raccomandata notificatami a domi-

colio - racconta il malcapitato cittadino -, pensavo ad un altro errore. Vi lascio solo immaginare il mio stupore nel momento in cui ho confrontato i dati e mi sono accorto che si trattava della stessa cartella che il giudice da me adito ha annullato con sentenza. Pronuncia che, peraltro, è stata notificata all'Abaco, per cui non riesco a com-



**NUOVA PROTESTA** La sede dell'Abaco, meta ogni giorno di decine e decine di contribuenti, costretti a lunghe attese

prendere come siano potuti incorrere nello stesso errore. Forse non hanno preso nota del contenuto della sentenza, omettendo di archiviare la pratica. O forse è accaduto qualcos'altro: sta di fatto che adesso devo prendermi il fastidio (con tutti i disagi legati alla lunga attesa e alla necessità di chiedere un permesso a lavoro) di tornare

all'Abaco per far presente della svista commessa, esibendo la sentenza con contestuale pretesa di non essere più preso ingiustamente di mira. E voglio sperare - conclude - che questa volta si metta la parola fine alla vicenda, altrimenti valuterò con il mio legale eventuali azioni da intraprendere in via giudiziale». *[p. poti]*



**PEDIATRIA** Monica Priore col personale medico

**L'INIZIATIVA** PROTAGONISTA MONICA PRIORE CHE HA PRESENTATO IL «GRANDE SALTO», LA STORIA DI UN DELFINO CHE IMPARA AD AMARE LE SUE IMPERFEZIONI

## «Favoliamo con Danny», visite in Pediatria

Due le tappe (le prime del tour): al «Camberlingo» di Francavilla e al «Perrino» di Brindisi

● Un incontro speciale volto a "disegnare" di sorrisi il viso dei bambini degenti.

È quello che ha visto protagonista **Monica Priore** (atleta affetta da diabete dall'età di cinque anni, balzata agli onori delle cronache nel 2007 per essere stata la prima donna in Europa con questa malattia ad attraversare a nuoto lo Stretto di Messina), impegnata ieri nelle prime due tappe del tour di presentazione de "Il Grande salto", la storia del giovane delfino Denny, che impara ad amare le proprie imperfezioni attraverso momenti di sconforto e colpi di scena.

Il tour l'ha portata dapprima al "Camberlingo" di Francavilla Fontana (dove è stata accolta dal primario di Pediatria, il dott. **Biagio De Mitri**, e da una delegazione di studenti dell'Ites "Calò", impegnati in un progetto di collaborazione legato all'alternanza scuola-lavoro), poi al "Perrino" di Brindisi. Nell'Unità Operativa di Pediatria, è stata accolta dal dott. **Fulvio Moramarco** (primario), dal dott. **Francesco Gallo** e dalla dott.ssa **Antonella Lonerio**.

«Entrare nei due reparti di Pediatria - ha detto a visita conclusa Monica Priore - mi ha emo-

zionata molto; vedere i bambini allettati, con flebo collegate ai loro piccoli bracci e ancor di più neonati ricoverati per svariati problemi, fa capire quanto la vita possa essere ingiusta e difficile fin dai primi anni di età. Bimbi e genitori sono stati felici di ricevere la mia favola, ed io sono ancor più felice di essere riuscita a placare con questo piccolo dono qualche lacrima dal volto di alcuni piccoli pazienti. Spero - ha concluso - che la storia del mio delfino alato piaccia e, soprattutto, possa essere di stimolo per affrontare la vita con un sorriso».

**PALAZZO NERVEGNA** ORGANIZZATO NELL'AMBITO DELLA MOSTRA «ARTE LIBERATA»

## «Arte per crescere», ecco i laboratori del «Past»

● Laboratori d'arte per studenti e famiglie, mirati al coinvolgimento dei più piccoli nell'osservazione delle opere e nello sviluppo delle proprie capacità creative.

Li ha organizzati il Past nell'ambito della mostra "Arte liberata". «Si tratta di giornate dedicate agli alunni dell'ultima classe della scuola dell'infanzia fino all'ultimo anno delle scuole primarie - spiega una nota del Comune - che, accompagnati all'osservazione di alcune delle opere in mostra, secondo modalità adatte alla loro età, potranno integrare la visita con laboratori creativi per una scoperta attiva di essenziali concetti relativi all'arte contemporanea».

Alle famiglie saranno dedicate tre domeniche: «Dopo la visita - prosegue la nota - bambini e genitori parteciperanno a momenti di creazione collettiva pensando all'arte come gioco. Ispirati dalle opere in mostra, i partecipanti si cimenteranno nella realizzazione di disegni per dar spazio alla creatività, all'improvvisazione e alla libertà di espressione. Le attività saranno gratuite e guidate dal personale esperto in Beni Culturali e Didattica museale del Past con prenotazione obbligatoria al numero 0831 229784.

I laboratori sono così strutturati. "Laboratorio Coloran-

do" (per scuola di Infanzia e scuola primaria), posto di fronte all'opera di Emilio Vedova (Ciclo 61/62 n. 4): i bambini saranno invitati a dipingere con colori messi loro a disposizione, dando sfogo all'emozione del momento senza pensare al disegno e ai bordi, ma realizzando un'opera espressione della loro creatività manifestata attraverso la spontaneità del segno.

C'è poi la proposta per la scuola primaria: i bambini saranno accompagnati all'osservazione di opere scelte per un approccio semplice all'arte contemporanea. Attraverso gli oggetti estratti dalla "Valigia delle storie" capiranno cos'è una mostra, cosa si può fare o non si può fare durante il percorso, quali sono gli strumenti utilizzati dagli artisti e quali le idee nuove alla base dei loro lavori. La visita, pensata a misura di bambino, si concluderà con un laboratorio.

Per le classi seconde e terze ci sarà il laboratorio "Op Art" (di fronte ai lavori di Victor Vasarely): i bambini realizzeranno un'opera collettiva, ciascuno costruendo un modulo figurativo geometrico con piccole forme di cartoncino colorato da assemblare per la costruzione di uno schermo alla maniera dell'optical art.

E ancora: per le classo quarte

e quinte il laboratorio "Ritratto in punta": nella sala dedicata ai ritratti i bambini realizzeranno un originale autoritratto senza alzare mai o fermare la penna dalla carta, senza poter correggere e cancellare e lo completeranno colorando gli spazi racchiusi fra le linee.

Tra le iniziative in programma rientra anche "Arte per crescere... in famiglia - L'Arte della Domenica": protagonisti genitori e figli che, dopo la visita guidata, si cimenteranno nella realizzazione di lavori creativi.

Domenica 27 gennaio, inoltre, ci sarà "Prato fiorito": bambini ed adulti si cimenteranno nella realizzazione collettiva di un prato fiorito partendo da punti, macchie e cerchi. Una danza di colori e allegria all'insegna dell'improvvisazione.

La domenica successiva (3 febbraio), "Incontro di Sumo": genitori e figli si avverseranno in una battaglia a suon di pennello su un'arena di carta. A vincere saranno creatività e fantasia per trasformare macchie di colore in piatti prelibati.

Domenica 10 febbraio, infine, "Operazione Silhouette": dopo aver disegnato le sagome dei componenti della famiglia, cambiando punto di vista e prospettiva, si otterrà un insolito e colorato ritratto di gruppo.



### O.S.S. - OPERATORE SOCIO SANITARIO:

Avviso Pubblico n. 1/FSE/2018 Puglia FESR 2014 - 2020. "Percorsi formativi per il conseguimento della Qualifica di Operatore Socio Sanitario (O.S.S.)" - POR - D.D. n. 864 del 03/08/2018 pubbl. sul Burp n. 107 del 16/08/2018.



**CSAPIFORMAZIONE** partner dell' **RTS ASSOCIAZIONE FORMAZIONE**  
informa che

**SONO APERTE LE ISCRIZIONI AI CORSI DI**

✓ **N. 1 CORSO - CAVALLINO - R. Castromediano - 18 Destinatari - Sede di v.le Cicerone 6**

✓ **N. 2 CORSI - BRINDISI - 36 Destinatari - Sede di via Montegrappa 4**

La partecipazione al corso è totalmente GRATUITA

#### OBIETTIVI

Qualifica professionale di Operatore Socio Sanitario valida su tutto il territorio nazionale.

#### 1000 ORE DI FORMAZIONE

- ✓ 550 ore di aula
- ✓ 450 ore di tirocinio

#### REQUISITI DEI DESTINATARI -

- a. aver compiuto il 17° anno di età alla data della domanda di iscrizione al corso;
- b. essere in possesso del diploma di scuola dell'obbligo ai sensi della normativa vigente;
- c. essere disoccupato/a o inoccupato/a;
- d. (per i/le Candidati/e stranieri/e) essere in possesso di una buona conoscenza della lingua italiana e permesso di soggiorno.